

pAys d'Ancenis

21<sup>e</sup> ÉDITION

FESTIVAL  
POUR PETITS  
ET GRANDS

# ce soir je suis mes parents

Du 11 au 13 octobre 2024



Musique | Danse  
Théâtre | Arts de la rue...

[pays-ancenis.com](http://pays-ancenis.com)



  
**COMPA**  
Communauté de communes  
du Pays d'Ancenis

# ce soir FESTIVAL POUR PETITS ET GRANDS je soirs mes parents

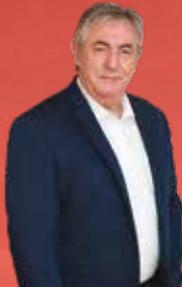
## Les élèves invitent leurs parents

### NOUVEAU

La Communauté de communes du Pays d'Ancenis offre une place à chaque élève ayant assisté à une représentation scolaire, pour qu'il puisse revenir avec sa famille voir le spectacle de leur choix durant le week-end (sur réservation obligatoire et dans la limite des places disponibles).

1 place offerte  
aux scolaires

© Nathalie Gauthier



Comme chaque année, le festival organisé par la Communauté de communes du Pays d'Ancenis est l'occasion de se retrouver en famille et partager des moments uniques de magie et d'émerveillement.

Pour cette 21<sup>e</sup> édition, le festival met le cap à l'ouest ! Vous pourrez assister à des spectacles à Ligné, Joué-sur-Erdre, Mouzeil, Pannecé, Riaillé, Teillé et Trans-sur-Erdre.

À travers ce festival, 11 compagnies proposeront 34 représentations. En amont, les enfants pourront s'essayer à des pratiques artistiques proposées à l'école, notamment grâce à l'artiste Jesse Lucas, en résidence cette année sur le territoire. Pendant ces 3 jours de festivités, les parents aussi pourront participer à un atelier autour du théâtre d'objet. Et pour clore le tout en fête le dimanche après-midi, animations et spectacles seront gratuits pour tous autour de l'espace culturel du Préambule à Ligné.

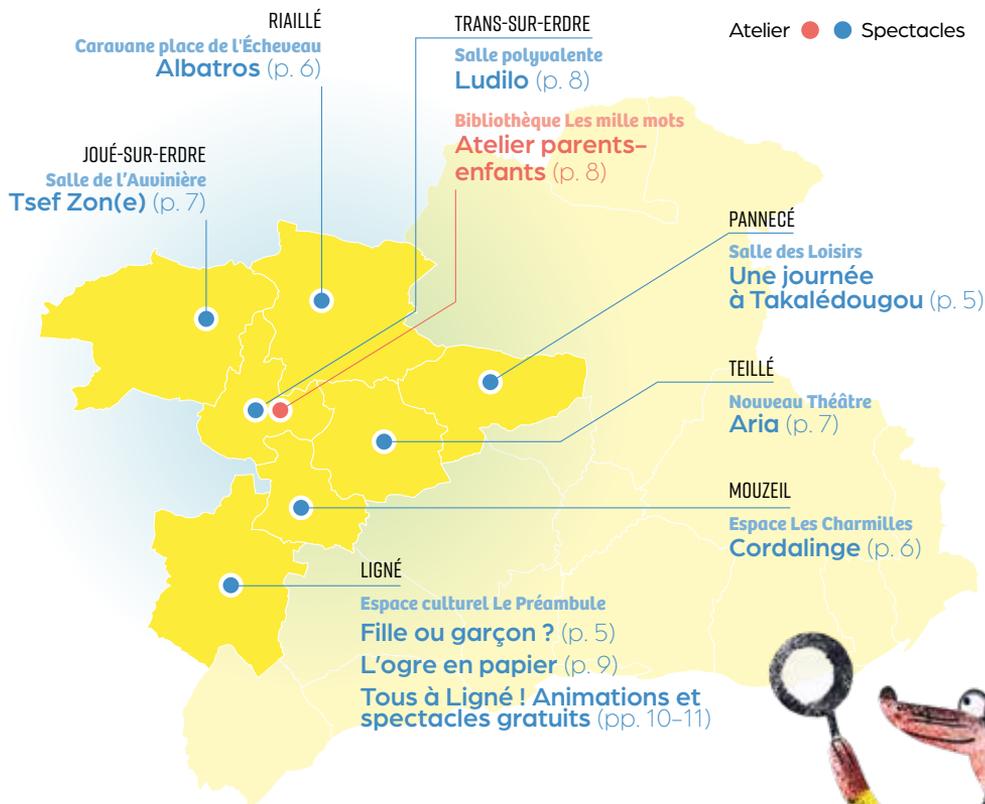
La volonté des élus de la COMPA est de soutenir une culture de qualité, accessible dès le plus jeune âge. Le collectif de programmatrices a concocté pour cela une offre variée, qui invite à la poésie et à la rêverie.

Je tiens à remercier ceux qui concourent au succès de cet événement : élus, bénévoles, techniciens et équipes pédagogiques.

Des tout-petits aux tout-grands, l'aventure vous attend...

## Bon festival !

Maurice Perrion,  
président de la Communauté de communes du Pays d'Ancenis (COMPA)



# Spectacles et atelier pendant le festival

Pour venir au festival, privilégiez si possible la marche, le vélo et le covoiturage.  
L'offre de la COMPA sur les mobilités plus durables est à découvrir  
le dimanche après-midi à Ligné (voir pp. 10-11) !

Retrouvez les actions du festival en faveur du développement durable sur  
[pays-ancenis.com](http://pays-ancenis.com).





# Autour du festival

## DES ANIMATIONS EN BIBLIOTHÈQUES

### À Ligné • Bibliothèque Antoine de St-Exupéry Atelier philo "Fille ou garçon ?"

**Mercredi 2 octobre de 14h30 à 15h30 • À partir de 6 ans**

À partir des albums de Lætitia Le Saux et des chansons du spectacle *Fille ou garçon ?* de Marion Rouxin et Éric Doria ([lire p. suivante](#)), les participants réfléchiront ensemble sur la notion de l'altérité : qui suis-je ? Qu'est-ce qui nous différencie, nous rapproche ?, etc.



### Exposition « Culotté(s) » de Lætitia Le Saux

**Du 2 octobre au 1<sup>er</sup> décembre  
Tout public**

Lætitia Le Saux est une illustratrice nantaise aux nombreux albums colorés et faussement naïfs dans lesquels elle tord le cou aux clichés et invite

ses personnages à affirmer leur singularité. Elle a été choisie pour le fil rouge (la thématique) : « Culotté(s) » de la saison littéraire de Biblio'fil, le réseau des bibliothèques du Pays d'Ancenis. Elle a également dessiné le visuel de cette édition du festival.

**Vernissage en présence de l'artiste samedi 5 octobre à 10h30**

Vente et dédicaces sur place.

Ce vernissage lance la tournée de l'exposition dans les bibliothèques du Pays d'Ancenis.

### À Mouzeil • Bibliothèque Pour petits et grands Raconte-moi une histoire

**Vendredi 11 octobre de 20h à 20h30 • 4-7 ans**

Lectures animées à 2 voix sur les souvenirs d'enfance en référence au spectacle *Ludilo* de la Cie Mouton Carré ([voir p. 8](#)).

## ATELIER PARENTS-ENFANTS

Découvrez en famille des disciplines artistiques et partagez un moment privilégié avec des artistes !  
L'atelier est gratuit sur présentation d'un billet pour un spectacle du festival (places limitées : inscription obligatoire auprès de la billetterie du festival). [Description de l'atelier p. 8.](#)

## À LA RENCONTRE D'AUTRES PUBLICS

**Ateliers Tout près D'ICI par la Cie Jusqu'à Maintenant**  
Avec les résidents des EHPAD (Établissements d'hébergement pour personnes âgées dépendantes) de Ligné et Trans-sur-Erdre, en écho au spectacle *D'ici là* ([voir p. 11](#)).

**Représentation de Ludilo** pour le Relais Petite Enfance de Riaillé **par la Cie Le Mouton Carré.**

## DES ACTIONS SCOLAIRES

Le festival, c'est l'occasion de proposer des projets spécifiques en direction des élèves du Pays d'Ancenis. Chaque année, des classes bénéficient de **spectacles accompagnés d'un atelier de sensibilisation. Des itinéraires artistiques et culturels** sont aussi mis en place tout au long de l'année scolaire.

1 place offerte  
aux scolaires  
(voir p. 3)

## UNE RÉSIDENCE D'ARTISTE

Cette année, le festival apporte son soutien à la dernière création de Jesse Lucas, *Aria*, en résidence au Prémale de Ligné et au Nouveau Théâtre de Teillé, où son spectacle sera présenté en tout public, après avoir tourné dans les écoles du territoire.  
([voir p. 7](#))



© Gérard Gauthier

**VEN. 11** OCTOBRE  
20H | 45 MIN | 6 ANS +

ESPACE CULTUREL LE PRÉAMBULE, LIGNÉ

**MARION ROUXIN ET ÉRIC DORIA**

Qu'est-ce qu'être une fille ? Un garçon ? Comment être soi ? Marion Rouxin et Éric Doria font éclore des portraits chantés qui tentent de prendre les modèles habituels à contre-courant. L'accent est mis sur le rythme et les percussions corporelles. Une forme joyeuse, humaniste et drôle sur l'identité, l'altérité, la tolérance, l'amour, la difficulté de grandir et notre propre construction.

Paroles : **Marion Rouxin** / Musiques et interprétation : **Marion Rouxin et Éric Doria** / Arrangements percussions corporelles : **Perrine Camus** / Son : **François Le Pallec** / Création Lumières : **Akan** / Mise en scène : **Alice Millet** / Scénographie : **Alexandra Vincens** / Costumes : **Anna Le Reun et Louise Recoing**

Production : 709Prod / Co-Productions : MJC Pacé (35) ; Péniche Spectacle Théâtre du Pré Perché - Rennes (35) ; Espace Paul-Fort ; La Bouche d'air - Nantes (44) ; Centre Culturel Le Trianon - scène conventionnée d'intérêt national - art et création pour la chanson francophone / Avec le soutien de la Ville et du centre culturel municipal François Mitterrand de Tergnier (02) ; Ville de Gouesnou - Centre Henri Queffelec (29) ; Soutiens institutionnels : Ministère de la Culture, DRAC Bretagne, Région Bretagne, Département Ille-et-Vilaine, SACEM, La Copie Privée, Bretagne en scènes(s), CNM, SPEDIDAM

Chanson

# Fille ou garçon ?

**SAM. 12** OCTOBRE  
11H ET 17H | 30 MIN | 6 MOIS À 5 ANS

SALLE DES LOISIRS, PANNECÉ

**GURVAN LOUDOUX ET AMADOU DIAO**

Ce spectacle nous immerge dans le quotidien d'un village au Burkina Faso, où les griots rythment de leur voix les petits et grands événements de la vie. En associant sons collectés sur place, sonorités traditionnelles mandingues revisitées et électro, les deux artistes puisent dans la richesse de leurs cultures pour allier la virtuosité de la kora et la voix suave d'Amadou Diao aux nappes atmosphériques de Gurvan Loudoux.

Kora, n'goni et balafon : **Amadou Diao** / Musique assistée par ordinateur : **Gurvan Loudoux** / Réalisation du design, décor et graphisme : **Julia Gourlay** / Régie son et lumières : **David Arnassalom** / Regard extérieur : **Laurent Dupont**

Production : Du Vent dans les Oules / Coproduction : L'Armada Productions ; Le Sterenn - MJC Tregunc (29) ; 4 Ass' et Plus - Concarneau (29) ; CCA Concarneau Carnouville Agglomération (29) ; Centre Culturel de Rospenden (29) ; Le Run Ar Puns - Châteaulin (29) ; La Grande Boutique - Langonnet (56) ; Très Tot Théâtre - Quimper (29) ; La Carène - Brest (29) ; Le Fablab de Concarneau (29) ; La Ville de Concarneau (29) ; Réseau ANCRE Bretagne ; Soutien : Région Bretagne ; La SACEM ; Le CNM



© Joachim Bouyou

# Une journée à Takalédougou

Concert  
électro-mandingue

# Cordalinge

Ciné-concert d'objets



© Nairi

**SAM.12** OCTOBRE  
11H ET 17H30 | 45 MIN | 4 ANS +

ESPACE LES CHARMILLES, MOUZEIL

JEREM BOUCRIS

C'est l'histoire d'un gamin, là-bas, sous la corde à linge, balançant entre la trouille diffuse de l'orage et la joie crue de ses rêveries. Sur le plateau, les cordes à linge flottent dans l'air. Un musicien-bruiteur et, sous les reliefs d'une tempête de vêtements, un comédien-manipulateur. Puis apparaît un personnage animé, dénué d'un "vrai" langage, mais pas privé de parole...

Direction artistique, musique, bruitages : **JereM Boucris** /  
Musicien : **JereM Boucris** en alternance avec **Antoine Guyomard** / Comédien :  
**Raphaël Dalaine** / Regards extérieurs : **Damien Dutrait & Laurent Fraunié** /  
Animation image par image : **Antoine Guyomard** / Création lumière :  
**Philippe Domengie & Soraya Sanhaji**, en charge également de la régie

Co-productions et soutiens : La Grange Dimière, Théâtre de Fresnes (94) ; Fest'val de Marne (94) ; Centre Culturel Jean Carmet, Murs-Enigné (49) ; La Ferme du Buisson, scène nationale de Marne-la-Vallée (77) ; Centre André Malraux, Hazebrouck (59) ; Le Train Theatre, Porte les Valence (26) ; FAL 53 ; Le Jardin de Verre (49) ; dispositif Salles Mômes - Sacem / Production-diffusion : Adone productions

**SAM.12** OCTOBRE  
14H30, 15H30, 16H30 ET 17H30 | 35 MIN | 7 ANS +

SPECTACLE EN CARAVANE, PLACE DE L'ÉCHEVEAU, RIAILLÉ  
THÉÂTRE CLANDESTIN

C'est l'histoire drôle et bouleversante de Casper et Tite Pièce, deux enfants à la fois normaux et exceptionnels. Au lieu d'aller à l'école, ils ont l'habitude de se retrouver à un carrefour. Deux gosses jetés au bord du monde. Deux gosses qui nous font zigzaguer entre le rêve et la réalité. Un conte aussi loufoque que merveilleux.

Version courte du texte de Fabrice Melquiot établie par le Théâtre Clandestin.  
Texte intégral disponible chez L'Arche éditeur.

Comédien, responsable artistique : **Thomas Trelohan** /  
Comédiens : **Laura Flahaut, Jérémy Colas, Damien Debonnaire** /  
Scénographe : **Aurélien Izard** / Dramaturge, regard extérieur : **Pauline Bourse** /  
Création musicale : **Victor Pol** / Auteur : **Fabrice Melquiot**

Soutien institutionnel : DRAC Pays de la Loire ; Région Pays de la Loire ; Département de la Loire Atlantique ; Mairie de Nantes ;  
Théâtre Onyx (scène conventionnée, Saint-Herblain, 44) ; Les Quinconces L'ESPAL (Scène nationale du Mans) ;  
Centre culturel des Coevrons (53) ; Festival de la Déferlante



© Loïc Nys

Théâtre

# Albatros



© Jesse Lucas

Conte visuel  
et musical interactif

# Aria

**SAM. 12 OCTOBRE**  
16H | 45 MIN | 5 ANS +

NOUVEAU THÉÂTRE, TEILLÉ

JESSE LUCAS, ARTISTE EN RÉSIDENCE



Installé autour d'un écran circulaire, un hublot, le public découvre la planète Aria. Jesse Lucas conte l'histoire de l'apparition de la vie sur cette planète lointaine. Ses mots se mêlent à des notes de musique jouées sur une multitude de petits instruments acoustiques et électroniques qui accompagnent l'évolution de la vie sur Aria.

Musique et visuels : Jesse Lucas / Conception instruments : Nicolas Bras / Design sonore : Rodolphe Alexis / Mise en scène : Delphine Vespier

Production : L'Armada Productions / Coproduction : Concarneau Cornouaille Agglomération (29) ; Communauté de Communes du Pays de Salers (15) ; Communauté de communes du Pays d'Ancenis (44), Festival Ce soir, je sois mes parents / Partenaire : L'Étage, Rennes (35) ; Soutiens : Région Bretagne, Rennes Métropole

**SAM. 12 OCTOBRE**  
20H | 25 MIN SPECTACLE + 15 MIN BAL | 6 ANS +

SALLE DE L'AUVINIÈRE, JOUÉ-SUR-ERDRE

CIE C'HOARI

De rondes en spirales, à deux ou à cent, la répétition frénétique des pas amène à ne faire qu'un. Jeux d'espaces et de dialogues, les deux danseurs tentent de réinvestir les codes du Fest-Noz, ces fêtes traditionnelles populaires qui appellent à lâcher prise le temps d'une soirée. Tourbillonnant et serpentant, un terrain de jeu s'offre à eux. Auriculaires crochetés, le partage dans la simplicité fait tomber les barrières de la société. Un moment suspendu !

Interprétation : Manuel Molino et Charlotte Louvel / Chorégraphie : Pauline Sonnic, Nolwenn Ferry

Accompagnement : Danse Dense Pantin, Le Centre National Chorégraphique de Nantes, le Centre National de Danse Contemporaine d'Angers, le Pont Supérieur de Nantes, Le Quai 9, Lanestet / Administration et production : Azilis Biseau



© Marie-Claire Marhevic

Danse

# Tsef Zon(e)



© Ernest S. Mandop

Théâtre d'objet

# Ludilo



**DIM. 13** OCTOBRE  
9H30 ET 11H | 35 MIN | 18 MOIS À 5 ANS  
SALLE POLYVALENTE, TRANS-SUR-ERDRE

Mise en scène : **Bénédicte Gougeon** / Écriture corporelle :  
**Caroline Cybula** / Regard extérieur mise en scène : **Céline Schnepf** /  
Regard extérieur écriture corporelle : **Lauriane Douchin** /  
Scénographie : **Lucie Gerbet & Bénédicte Gougeon** /  
Conseil en musique : **Félicien David** / Création lumière : **Romain Voisinne** /  
Avec : **Caroline Cybula** ou **Lauriane Douchin** (en alternance)  
et **Bénédicte Gougeon** ou **Victoria Jehanne** (en alternance)



## Atelier parents-enfants

AVEC **BÉNÉDICTE GOUGEON**  
ET **CAROLINE CYBULA**

### Le tapis des possibles

Inspiré par les tapis de route et  
les circuits de train pour enfants,  
le tapis des possibles est un véritable  
terrain de jeu à explorer.

Au départ : un morceau de tissu  
blanc où vous pourrez tracer votre  
chemin et inventer votre histoire en  
manipulant et détournant des objets.

SAM. 12 OCT. • 10H • 45 MIN • 2-4 ANS  
BIBLIOTHÈQUE LES MILLE MOTS,  
TRANS-SUR-ERDRE



## CIE LE MOUTON CARRÉ

Tout est jeu dans la vie du tout-petit, qui, d'essais successifs en découvertes accidentelles, plonge dans le plaisir d'expérimenter. Dans un espace circulaire, deux comédiennes-manipulatrices inventent des univers à base de jouets dans une chorégraphie de corps et de sons. Il s'agit ici de croiser le geste de l'interprète qui manipule à celui de l'enfant qui joue. Exactement comme lorsqu'il fait voler sa petite voiture dans les airs, invente un monde. Ainsi, la cuillère transportant la purée est un avion, qui va enfin pouvoir prendre son envol... Tout peut prendre vie.

Production : Le Mouton Carré. Co-productions : Le Volcan, Scène nationale du Havre ; Le Théâtre, Centre national de la marionnette de Laval ; Le Carroi, La Flèche ; L'Éclat Théâtre, Scène conventionnée art enfance et jeunesse de Pont-Audemer ; Arthmaël, Ploermeil Communauté ; L'Odyssee, Dol-de-Bretagne ; Théâtre Julibono de Lillebonne.  
Soutien en résidence : Dispositif "Babil", DRAC et CAF de Normandie - Studio St Georges, Ville de Nantes - MJC Théâtre des 3 vallées, Palaiseau - Théâtre des Dames, Les Ponts de Cé - Le Rayon Vert, St Valérie en Caux - La Cour de Baisse, St Hilaire de Riez - La Soufflerie, Rezé - SOPHIE LA GIRAFE S.A.S. Avec le soutien de la DRAC Pays de la Loire et de la Région Pays de la Loire. Le Mouton Carré est conventionné par le Ministère de la Culture - DRAC Pays de la Loire.

## BEN HERBERT LARUE

D'ogre, il n'en a que le caractère et la voix. Grave et rocailleuse, il s'en sert pour chanter sa vie de grande personne dont les certitudes sont souvent chamboulées par les questions des plus jeunes. À mi-chemin entre le Roi des papas, le Muppets Show et AC/DC, un concert drôle et ludique, servi par quatre chanteurs multi-instrumentistes qui donnent du corps et du verbe décalé pour raconter les états d'âme de cette voix d'ogre qui ne fait pas peur, car c'est un ogre en papier.

Production : Gomette Production  
Coproduction : Le Tangram Scène nationale d'Evreux

© Xavi@LeRiveGauche

**DIM. 13** OCTOBRE  
17H | 55 MIN | 5 ANS +

ESPACE CULTUREL LE PRÉAMBULE, LIGNÉ

Chant, guitare, scie musicale : Ben Herbert Larue / Guitare, banjo : Goupil / Batterie, percussions : Caillou / Basse : Lucas



Spectacle présenté dans le cadre des tournées Chainon

# L'ogre Chanson rock en papier





**DIM.13** OCTOBRE  
DE 14H30 À 17H

AUTOUR DE L'ESPACE CULTUREL LE PRÉAMBULE

# Tous à Ligné !

## Animations et spectacles gratuits



### L'Atelier Barbe à papier

Venez découvrir l'atelier de gravure mobile sur tricycle de Charlotte. Avec son aide, créez votre propre sérigraphie !



### Espace Biblio'fil

Les bibliothécaires vous proposent un moment de détente et de partage : ateliers d'illustration, exposition, tables de jeux, histoires à écouter...

### Essayez le vélo-cargo !

**Connaissez-vous ce moyen de déplacement qui permet de transporter ses enfants (et pas que !) ?**

Rendez-vous au stand Mobilités de La COMPA, où sont présentées l'aide à l'achat d'un vélo à assistance électrique, le Réseau Mobilité, le dispositif Vélila, etc.

Si vous souhaitez venir à vélo, vous pourrez le stationner dans le parc installé pour l'occasion.



# D'ici là

## Danse et théâtre

14H30 ET 16H30 | 25 MIN | TOUT PUBLIC

**CIE JUSQU'À MAINTENANT**

Elle l'attend. Elle sait juste qu'il s'agit d'un garçon, qu'il fait à peu près sa taille, et qu'il a beaucoup de bouclettes. Elle le cherche. Il arrive finalement, est-ce que c'est bien lui ? Avec les mots et la danse, ce duo raconte la rencontre amoureuse, comme une invitation à rire et à pleurer, à se souvenir et à aimer.

Chorégraphie et interprétation : Stéphanie Gaillard et Maxime Herviou /

Musique : Romain Dubois / Image : Antoine Tribotté



© Morgane Les Terrines

# Boom Boom Kids

## Spectacle humorythmique

15H | 40 MIN | 5 ANS +

**STÉPHANE BOURNEZ ET ÉLIOTT HOUBRE**

Dans le sillage de leur spectacle *Incredible Drum Show*, les Fills Monkey ont imaginé une version rien que pour les enfants. Avec leurs batteries, les deux musiciens jouent avec des baguettes de toutes tailles (même géantes), des raquettes de ping-pong et de tennis, des tubes sonores et du hang ! Un voyage musical, drôle et poétique au cœur du rythme et de la percussion... interdit aux adultes !

Batteurs et comédiens : Stéphane Bournez, Elliott Houbre /

Régisseur général : Morgan Arnault / Écriture et mise en scène : Fills Monkey

Tour et production : Youz Prod



© Onès Onatop

# Incognito

## Clown

16H | 50 MIN | 6 ANS +

**CIE MAGIK FABRIK**

C'est deux imbéciles. Ils sont sales, ils n'ont rien et ils regardent passer le monde avec leurs yeux de traviole. Ils s'amuse avec quelques vieilles boîtes, quelques bouts de ficelle et quelques gamins si y'en a qui traînent. Idiots mais malins, ils s'amuse à casser la monotonie du monde.

Régisseur : Yannick Brisset / Costumes : Mathilde Lecornu /

Mise en scène : Samuel Gardès, Romain Ozenne, Alice Wood / Comédiens : Alice Wood, Romain Ozenne

Partenaires : ODIA Normandie, Ville de Rouen, Région Haute Normandie, DRAC Haute Normandie, Atelier 231 / CNAR - Sotteville les Rouen 76, Espace du Moulin de l'Étang - Billon 63, Maison de l'Université - Mont St Aignan 76, Logomative Théâtre - Elbeuf 76, Ville de St-Pierre-les-Elbeuf 76, - Ville de Bernay 27, Comédiomuse - Espace culturel de la Rotonde - Petit Couronne 76



© Franck Laubere

# Programme

pAys d'Ancenis

JOUR	HEURE	DURÉE	COMPAGNIE	SPECTACLE / ATELIER	GENRE	ÂGE	VILLE
11 oct	20h	45 mn	Marion Rouxin et Éric Doria	File ou garçon ?	Chanson	6 ans +	Espace culturel Le Préambule, Ligné
12 oct	10h	45 mn	Cie Le Mouton Carré	Atelier parents-enfants	Théâtre d'objet	2-4 ans	Bibliothèque Les mille mots, Trans-sur-Erdre
	11h, 17h	30 mn	Gurvan Loudoux et Amadou Dia	Une journée à Takalédougou	Concert électro-mandingue	6 mois-5 ans	Salle des Loisirs, Pannecé
	11h, 17h30	45 mn	Jerem Boucris	Cordaline	Ciné-concert d'objets	4 ans +	Espace Les Charmilles, Mouzell
	14h30, 15h30, 16h30, 17h30	35 mn	Théâtre Clandestin	Albatros	Théâtre	7 ans +	Caravane place de l'Écheveau, Riaillé
	16h	45 mn	Jesse Lucas	Aria	Conte visuel et musical interactif	5 ans +	Nouveau Théâtre, Teillé
	20h	25 mn + 15 mn de bal	Cie C'hoari	Tsef Zan(e)	Danse	6 ans +	Salle de l'Auvinière, Joué-sur-Erdre
13 oct	9h30, 11h	35 mn	Cie Le Mouton Carré	Ludilo	Théâtre d'objet	18 mois-5 ans	Salle polyvalente, Trans-sur-Erdre
	14h30, 16h30	25 mn	Cie Jusqu'à Maintenant	D'ici là	Danse et théâtre	Tout public	
	15h	40 mn	Stéphane Bourmez et Elliott Houbre	Boom Boom Kids	Spectacle humoristique	5 ans +	Autour de l'Espace culturel Le Préambule, Ligné GRATUIT
	16h	50 mn	Cie Magik Fabrik	Incognito	Clown	6 ans +	
	17h	55 mn	Ben Herbert Larue	L'ogre en papier	Chanson rock	5 ans +	Espace culturel Le Préambule, Ligné

## Billetterie à partir du mardi 24 septembre 2024

4 € la place, 3 € la place à partir du deuxième spectacle acheté. Billetterie sur place 30 min avant chaque représentation (dans la limite des places disponibles). Attention, places limitées, réservation conseillée. Il est recommandé de respecter l'âge indiqué (trop petit, votre enfant risquerait de ne pas apprécier le spectacle).

## Informations et réservations

- > Espace Tourisme & Loisirs du Pays d'Ancenis (103 rue des Douves, Ancenis-Saint-Géréon) du mardi au samedi : 10h-12h30 et 13h30-17h30 - Tél : 02 40 83 07 44
- > Espace culturel Le Préambule (place de Presteigne, Ligné) mardi 9h-12h30, mercredi 9h-12h30 et 13h30-17h30, vendredi 13h30-17h - Tél : 02 51 12 27 18
- > Billetterie en ligne sur [www.pays-ancenis.com](http://www.pays-ancenis.com)